**Δελτίο Τύπου**

# ΕΠΑΝΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ

Την Παρασκευή, 24 Φεβρουαρίου 2023, εγκαινιάστηκε από την Α.Ε. την Πρόεδρο της Δημοκρατίας Κατερίνα Σακελλαροπούλου, παρουσία της Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού Λίνας Μενδώνη, η επανέκθεση του Αρχαιολογικού Μουσείου Ελευσίνας. Το έργο υλοποιήθηκε με πιστώσεις του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού και με δωρεά του Ιδρύματος Παύλου και Αλεξάνδρας Κανελλοπούλου.

Η νέα έκθεση αναπτύσσεται σε δύο βασικούς θεματικούς άξονες με επιμέρους ενότητες. Ο πρώτος άξονας παρουσιάζει την αρχαία Ελευσίνα, την πόλη γύρω από το Ιερό, με εκθέματα που φωτίζουν πτυχές του δημόσιου βίου της. Μέσα από ψηφιακή εφαρμογή γίνεται γνωστή η ιστορία της πόλης από την εποχή που ξεκίνησε το ενδιαφέρον των Ευρωπαίων αρχαιόφιλων για αυτήν, έως τη σύγχρονη εποχή. Ο δεύτερος άξονας παρουσιάζει τον ιδρυτικό μύθο για την αρπαγή της Περσεφόνης -Κόρης και την περιπλάνηση της θεάς Δήμητρας που οδήγησε στην καθιέρωση των Ελευσινίων Μυστηρίων. Επίσης, την εξέλιξη του Ιερού στην πορεία των αιώνων, από τους αρχαϊκούς χρόνους έως το κλείσιμό του, στους πρώτους χριστιανικούς αιώνες.

Η επανέκθεση, βασιζόμενη στις σύγχρονες αρχές της Μουσειολογίας, θέτει στο επίκεντρό της τον επισκέπτη, επιδιώκοντας την εύληπτη παρουσίαση καιτη βιωματική προσέγγιση του ελευσινιακού Ιερού, των Μυστηριακών δρώμενων και της λατρείας. Με την αξιοποίηση των οπτικοακουστικών και ψηφιακών μέσων, ο επισκέπτης μετέχει ενεργά και η παραμονή του στον χώρο εξελίσσεται σε βίωμα εκπαιδευτικό και ψυχαγωγικό.

Η Διευθύντρια της Εφορείας Αρχαιοτήτων Δυτικής Αττικής Χριστίνα Μερκούρη αναφέρθηκε στην ιστορία του Μουσείου, από την ίδρυσή του, το 1889 έως σήμερα, καθώς και στους σημαντικότερους σταθμούς στον υπερεκατονταετή βίο του. Στη συνέχεια παρουσιάστηκαν το αφήγημα της έκθεσης και συνοπτικά τα στάδια των εργασιών, η συντήρηση των εκθεμάτων, η ανασκαφική διερεύνηση της περιοχής δυτικά του κτηρίου του Μουσείου, όπου και εντοπίστηκε λάκκος απόκρυψης γλυπτών από το 1941, η εκπόνηση των αναγκαίων μελετών κ.ά. Τέλος ευχαρίστησε τον πρόεδρο του Ιδρύματος Παύλου και Αλεξάνδρας Κανελλοπούλου Νέλλο Κανελλόπουλο για τη δωρεά ύψους 500.000€, τους εργαζόμενους της Εφορείας και τους εξωτερικούς συνεργάτες, χάρη στους οποίους κατέστη δυνατή η ολοκλήρωση της επανέκθεσης.

Για την τελετή των εγκαινίων διαμορφώθηκε καταλλήλως ο αύλειος χώρος του Μουσείου. Στους σπονδύλους των κιόνων του Τελεστηρίου δημιουργήθηκε installation, εμπνευσμένη από τα εκθέματα του Μουσείου, σε σκηνοθεσία της Ελπίδας Σκούφαλου.

Στα εγκαίνια παρέστησαν, μεταξύ άλλων, ο Αντιπρόεδρος της Βουλής Αθανάσιος Μπούρας, ο Υφυπουργός Δικαιοσύνης Γεώργιος Κώτσηρας, ο βουλευτής Ευάγγελος Λιάκος, ο βουλευτής Γεώργιος Τσίπρας, ο Δήμαρχος Ελευσίνας Αργύρης Οικονόμου, ο Αντιπεριφερειάρχης Δυτικής Αττικής Ελευθέριος Κοσμόπουλος, ο εκπρόσωπος του Μητροπολίτη Ελευσίνας και Σαλαμίνας, αρχιμανδρίτης Χρυστόστομος Πήλιος, ο Γενικός Γραμματέας Πολιτισμού Γεώργιος Διδασκάλου, ο Δήμαρχος Αιγάλεω Ιωάννης Γκίκας, ο Αντιπτέραρχος Πολεμικής Αεροπορίας Ελευσίνας Δημοσθένης Γρηγοριάδης, ο Πρύτανης του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής, Καθηγητής Παναγιώτης Καλδής, ο Πρόεδρος του Ιδρύματος Παύλου και Αλεξάνδρας Κανελλοπούλου Νέλλος Κανελλόπουλος, ο Γενικός Διευθυντής Οικονομικών Υπηρεσιών του ΥΠ.ΠΟ.Α. Βασίλειος Συμεωνίδης, η Γενική Διευθύντρια Διοικητικής Υποστήριξης και ΗλεκτρονικήςΔιακυβέρνησης του ΥΠ.ΠΟ.Α Παναγιώτα Χατζηπαντελή και η Πρόεδρος του ΟΔΑΠ Νικολέτα Βαλάκου.